



創新及多媒體科技(榮譽)理學士 Bachelor of Science (Honours) in Multimedia Technology and Innovation

1年級入學
自資課程編號
DS125108

3年級入學
自資課程編號
(全日制) DS125108
(兼讀制) DS525108

課程特色

- 本課程主要分為三個領域：
 - 1) 二維 / 三維 (2D / 3D) 遊戲設計及開發；
 - 2) 二維 / 三維 (2D / 3D) 動畫製作及影片（特效）製作；
 - 3) 互動設計（例如：UI / UX 用戶介面及用戶體驗；WEB 網站；APP 手機應用程式；AR 擴增實境；VR 虛擬實境；MR 混合實境）
- 因應學生對創新科技，市場趨勢和數碼技術的理解，讓他們探索創新而具價值的多媒體方案；
- 透過專題為本研習、接觸及聯繫多媒體產業和寶貴的實習機會（工作綜合學習）來增強學生的實務經驗。

課程宗旨

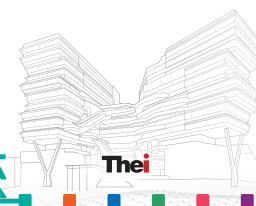
課程專注新興的多媒體技術及其創造過程，同時顧及與多媒體專業發展息息相關的商業及社會大趨勢。致力運用新科技、電腦系統及設計思維，推動知識與創意的發展，藉此締造嶄新的多媒體方案。以學生的事業發展為本，培育新一代多媒體專才，讓他們既有豐富的科技知識，又具備藝術、設計與文化修養，同時洞悉社會及商業形勢。

就業前景

畢業生可在創意及數碼娛樂行業裏任職多媒體編程員、前端開發員、多媒體設計師、遊戲設計師、動畫師、網站設計師、手機應用程式開發員、用戶介面設計師、用戶體驗設計師，以及新媒體畫師。當他們獲得更多經驗後，可晉升為項目經理、技術總監及創意總監等管理職位。

APPLYING SCIENCE
EMPOWERING THE FUTURE

應用科學
創建未來



業界分享

「THEi高科院的畢業生在專業技術和態度上都符合業界的需要。他們能夠在新媒體時代以創新思維創作出有趣的想法，亦願意接受挑戰，能夠在壓力下工作，並擁有很強的學習能力。我堅信課程的畢業生會受到業界僱主的歡迎。」

Sing CHAN

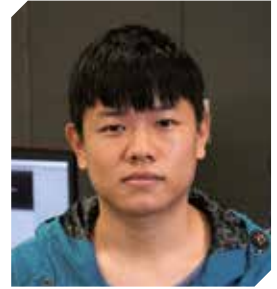
監製
電視廣播有限公司 (TVB)

校友分享

「我在THEi高科院度過了愉快的時光，學到了很多專業知識如動畫製作、虛擬實境遊戲的程式設計、設計有趣的電子設備等。這對我THEi高科院畢業後很有幫助，現在在我理想的公司的擔任遊戲設計師。」

JIANG Sidao

2018 年畢業生



課程結構

一年級	二年級	三年級	四年級
<ul style="list-style-type: none"> 數碼圖像及字體設計 媒體素養 動畫製作簡介 程式語言簡介 影視前期及中期製作 遊戲設計 物件導向程式語言 通識核心單元： 學術英語 (一) 通識核心單元：中文 (一) 通識核心單元： 社會創新及創意 	<ul style="list-style-type: none"> 動態圖像設計 三維 (3D) 模型及三維 (3D) 動畫 電腦圖學 動畫新技術 網站設計與製作 使用者介面設計 多媒體選修單元 (一) 通識核心單元：社會與 工作中區塊鏈及人工智能 通識核心單元：企業家思維 通識選修單元 (一) 通識選修單元 (二) 	<ul style="list-style-type: none"> 延展實境 (XR) 與軟體應用 影視後期製作 人工智慧 (AI) 與多媒體 遊戲引擎及遊戲開發 手機應用程式APP 開發 嵌入式系統 (多媒體應用) 研究方法及創作思維 多媒體選修單元 (二) 通識核心單元：中文 (二) 通識核心單元： 學術英語 (二) 通識選修單元 (三) (第三學年夏季) 工作綜合 學習 	<ul style="list-style-type: none"> 新媒體與數位文化 物聯網與數據資料安全 數位行銷 資訊視覺化 多媒體新科技專題 畢業作品 通識核心單元：專業英語 通識選修單元 (四)

多媒體選修單元

多媒體選修課程 (一) :

1) 二維(2D) 遊戲製作及開發；2) 二維(2D) 動畫與影視製作；3) UI/UX 用戶介面 / 用戶經驗設計

多媒體選修課程 (二) :

1) 三維 (3D) 遊戲製作及開發；2) 三維 (3D) 動畫與影視製作；3) 互動設計

課程資訊



WhatsApp查詢

