



1 年級入學

自資課程編號
DS125108

3 年級入學

自資課程編號
(全日制) DS125108
(兼讀制) DS525108

2026-27

Bachelor of Science (Honours) in Multimedia Technology and Innovation 創新及多媒體科技(榮譽)理學士

課程概覽

創新及多媒體科技(榮譽)理學士學位課程是一個充滿活力、以產業為導向的課程，旨在培養學生在多媒體與數位藝術領域中的創意與技術能力。本課程結合理論基礎與實踐應用，涵蓋動畫與電影藝術、遊戲設計與開發，以及交互媒體等範疇，透過科技、計算系統與設計思維的學習模式，促進學生的智識與創意成長。學生將在培養扎實技術能力的同時，建立對藝術、文化、社會及商業環境的深刻理解，為未來成為創意產業中具領導力的專業人才奠定基礎。

課程特色

- 動畫與電影藝術
- 遊戲設計與開發
- 交互媒體開發

課程目標

- 培養學生對最新科技創新、市場趨勢及數位技術的理解，並使其能探索與發展創新的多媒體解決方案。
- 透過專案導向學習、與多媒體產業夥伴的交流合作，以及寶貴的實習機會（工作綜合學習），加強學生的實務經驗。

就業前景

畢業生可投身於創意及數位娛樂產業，擔任多媒體設計師／開發人員、遊戲設計師／開發人員、動畫師、UI/UX設計師、多媒體技術人員及新媒體藝術家等職位。隨著經驗的累積，亦可晉升主管或經理等管理層職位。

WORK READY
貫徹應科



READY

業界分享

「THEi高科院的畢業生在專業技術和態度上都符合業界的需求。他們能夠在新媒體時代以創新思維創作出有趣的想法，亦願意接受挑戰，能夠在壓力下工作，並擁有很強的學習能力。我堅信課程的畢業生會受到業界僱主的歡迎。」

Sing CHAN

監製
電視廣播有限公司 (TVB)

校友分享

「我在 THEi 度過的時光對我來說是很寶貴的經驗。我在此學到了遊戲設計、影片製作及多媒體設計等的技術和知識。在 THEi 的學習為我開啟了業界中眾多令人期待的工作機會，現在我在我理想的公司中擔任多媒體設計師。」

許方晉

2024 年畢業生



課程結構

一年級	二年級	三年級	四年級
- 數碼圖像及字體設計 - 媒體素養 - 動畫製作簡介 - 程式語言簡介 - 影視前期及中期製作 - 遊戲設計 - 物件導向程式語言 - 通識核心單元：學術英語 (一) - 通識核心單元：中文 (一) - 通識核心單元：社會創新及創意	- 動態圖像設計 - 三維 (3D) 模型及三維 (3D) 動畫 - 電腦圖學 - 動畫新技術 - 網站設計與製作 - 使用者介面設計 - 多媒體選修單元 (一) - 通識核心單元：社會與工作中區塊鏈及人工智能 - 通識核心單元：企業家思維 - 通識選修單元 (一) - 通識選修單元 (二)	- 延展實境 (XR) 與軟體應用 - 影視後期製作 - 人工智慧 (AI) 與多媒體 - 遊戲引擎及遊戲開發 - 手機應用程式APP 開發 - 嵌入式系統 (多媒體應用) - 研究方法及創作思維 - 多媒體選修單元 (二) - 通識核心單元：中文 (二) - 通識核心單元：學術英語 (二) - 通識選修單元 (三) (第三學年夏季) 工作綜合學習	- 新媒體與數位文化 - 物聯網與數據資料安全 - 數位行銷 - 資訊視覺化 - 多媒體新科技專題 - 畢業作品 - 通識核心單元：專業英語 - 通識選修單元 (四)

多媒體選修單元

多媒體選修課程 (一)：

1) 二維(2D) 遊戲製作及開發；2) 二維(2D) 動畫與影視製作；3) UI/UX 用戶介面 / 用戶經驗設計

多媒體選修課程 (二)：

1) 三維 (3D) 遊戲製作及開發；2) 三維 (3D) 動畫與影視製作；3) 互動設計

課程資訊



WhatsApp查詢

